

Itaú Cultural dio a conocer los ganadores de su certamen Cuento Digital 2014

El certamen busca promocionar la lectura y el acceso a narraciones en formato digital, y crear un espacio de estímulo para que los escritores jóvenes emergentes puedan difundir sus obras

Buenos aires, noviembre de 2014. El miércoles 26 de noviembre se llevó a cabo en la Usina del Arte la ceremonia de premiación de la 4ª edición del Premio Itaú de Cuento Digital, organizado por el Grupo Alejandría.

Un comité de lectura integrado por conocidos escritores pre-seleccionó 124 obras de entre las 2000 inscriptas, que luego fueron evaluadas por un jurado que tuvo a su cargo la elección de los ganadores. El jurado estuvo compuesto por: Marcelo Figueras (Argentina), Claudiney Ferreira (Brasil), Alejandro Zambra (Chile), Lourdes Espínola (Paraguay), y Roberto Echavarren (Uruguay).

En la categoría Escritores, el primer premio fue para el cuento “La franela amarilla” de Belén Sigot; el segundo para “La motito” de Leonel D'Agostino; y el tercero para “La mosca en la sopa” de Evangelina Caro Betelú. Aparte de ellos, hubo otros 5 cuentos premiados que también formarán parte de la antología del concurso: “El chico del perrito” de Alejandra Lucila Bagnulo, Vanina Barral y Julián Beroldo, “Mirar una piedra” de Santiago Craig, “El grito” de María Victoria Rodil, “La idea que tengo de un platelminto” de Luz Azcona y “Crisálida” de Javier Fernández.

Respecto a la categoría “Clientes”, resultó premiado el cuento “Si dejara de llover” de Adriana Romano; y en la categoría “Sub 18”, el primer premio fue para un estudiante chileno, que será anunciado la semana próxima en su país; el segundo para “Los últimos rayos de sol” de Sabrina Sánchez; y el tercero para “La tragedia de Menlove Gardens” de Ramiro Goñi. En esta categoría juvenil, otros 5 estudiantes han sido premiados y serán antologados por sus cuentos: “Paredes

blancas” de Sofía Altavilla y Brayan Lucero Viñabal, “El diagnóstico” de Facundo Blanco, “Estrellas artificiales” de Micaela Gualda, y “Conclusiones infalibles” de Facundo Venencio.

Los autores premiados y aquellos que han obtenido una mención especial han recibido una tablet, y con sus cuentos se ha conformado una antología digital del certamen. La misma es de descarga gratuita y se puede acceder a ella ingresando a: www.fundacionitau.com.ar . Además, en la categoría “Escritores” los tres primeros puestos recibieron premios en efectivo por USD 2.000, 1.000 y 500 respectivamente; y en la categoría Sub-18, los dos primeros premios argentinos reciben una beca para un taller literario, además de la tablet.

Acerca de Itaú Cultural

Itaú Cultural es un programa sin fines de lucro de Itaú. Fue iniciado en 1987 y desde 2009 está presente con actividades en Argentina. Éstas incluyen artes visuales y audiovisuales, música y literatura.

www.fundacionitau.com.ar



facebook.com/ItaúCulturalArg



@ItaúCulturalArg



Premio Itaú de

CUENTO DIGITAL <<<

organizado por **Grupo Alejandría**

ANUNCIO DE **PREMIADOS** Y ANTOLOGADOS

**USINA
DEL ARTE**
Miércoles
26/11, 18hs

Agustín Caffarena 1, esq.
Av. Pedro de Mendoza, La Boca

Exposición "El mundo según Mafalda"

PARA EL RETORNO:
Traslado en combi 19.45hs Usina del arte – Obelisco

Brindis y Música
EN VIVO

www.premioitau.org

www.elgrupoalejandria.blogspot.com

Itaú
cultural

 Grupo Alejandría

