

El arte cordobés destacado entre las obras finalistas del Premio Itaú de Artes Visuales edición 2014-2015

Itaú Cultural dio a conocer las obras finalistas de la última edición de su certamen de artes visuales, que batió triple récord: 2 a nivel nacional, con más de 2.500 artistas participantes y la selección de más de 60 obras finalistas; y uno a nivel provincial en Córdoba, con un 19% de artistas cordobeses entre los finalistas

Buenos Aires, enero de 2015.- Fundación Itaú presentó las más de 60 obras finalistas del Premio Itaú Cultural de Artes Visuales, que se exhibirán en una muestra colectiva en el Centro Cultural Recoleta a partir del mes de mayo con entrada libre y gratuita.

El certamen, cuyo fin es estimular la producción de jóvenes artistas emergentes de Argentina y dar visibilidad a las nuevas creaciones artísticas, ya va por su sexta edición multiplicando la cantidad de participantes año tras año.

Durante esta última edición, con la incorporación de la categoría **Talento sub-25**, el Premio atrajo más de 2.500 inscriptos, con participación de todas las provincias argentinas, entre las cuales han tenido mayor representación: Córdoba, Salta, CABA y la Provincia de Buenos Aires. Además, la provincia de Córdoba se ha destacado por tener 13 artistas entre los finalistas del certamen.

El jurado de selección, que eligió las obras a ser evaluadas para la premiación, estuvo compuesto por Maria Bibiana Anguio, Florencia Balestra, María Luján Baudino Frigo, Gustavo Brandan, Alejandra Crescenti, Federico Curutchet , Juan DerHairabedian, Carmen Di Prinzio, Roberto Echen, Francisca Kweitel, Pablo Hansen, Cristina Hauk, Delfina

Helguera, Guigui Kohon, Marcela López Sastre, Lorena Mercado, María Cristina Pereyra, José Pizarro, Andrés San Martín, María Silvia V. S. de Sayús, Marcela Sinclair, Fabián Trigo, María Celeste Venica, y Beatriz Elvira Vignoli; todos ellos profesionales de diversas áreas vinculadas a lo artístico y a su vez provenientes de diferentes puntos del país.

El jurado de premiación, que revisará las obras finalistas, está conformado por [Rodrigo Alonso](#) (profesor y curador), [Marina De Caro](#) (artista plástica), Sofia Fan, [Ana Martínez Quijano](#) (periodista y crítica de arte) y [Pablo Siquier](#) (artista plástico). Su función será seleccionar las 3 obras premiadas a ser adquiridas para la Colección Itaú de Arte Contemporáneo.

Para conocer los artistas finalistas, ingresá [aquí](#)

Acerca de Itaú Cultural

Itaú cultural es un programa sin fines de lucro de Itaú. Fue iniciado en 1987 y desde 2009 está presente en Argentina. Las áreas de actuación incluyen artes visuales y audiovisuales, música y literatura.

www.fundacionitau.com.ar



facebook.com/ItaúCulturalArg



@ItaúCulturalArg

Contacto de prensa

Personally – Inside PR

[Analia Ferreiro / aferreiro@personally1.com.ar](mailto:analia.ferreiro@personally1.com.ar)

5239-9988 int. 225